

AKKORD FILM PRODUKTION, TOBIS FILM ET KMBO PRÉSENTENT

LES ELFKINS

OPÉRATION PÂTISSERIE



UN FILM DE UTE VON MÜNCHOW-POHL

une animation AKKORD FILM en co-production avec TOBIS FILM PRODUKTION et ZDF. scénario ALEX KIMBLEW. direction artistique HANU HENNINGSEN. création des personnages GERLINDE EISELHANN. création des décors FELIX PRESSCH. production et réalisation ANTON ZSCHWAB. musique de la partition HANS-JÜRGEN FROBERG. animation de personnages ZDF MEDIEN. HENRIK WELLS. effets spéciaux PETER LEFF. production exécutive TAMM SCHNEIDERMAN. production exécutive VALENTIN GREDELER, SEBASTIAN RÜNSCHKE, SOUÛFIC LANGELAND. produit par DIRK BEINHARD. coproducteur JÜRGEN BIRBAUMANN. réalisé par UTE VON MÜNCHOW-POHL.

akkord film tobis film zdf medien henrik wells peter leff tammschneiderman valentin gredeler sebastian rünschke soufific langeland utevonmunchowpohl

affiche marion dorel

german
films

Co-funded by the
European Union



KitchenAid

Lékué

Alice
Délice

750g

ANIMATOPIA

KMBO



AKKORD FILM PRODUKTION, TOBIS FILM ET KMBO PRÉSENTENT

LES ELFKINS

OPÉRATION PÂTISSERIE

UN FILM DE UTE VON MÜNCHOW-POHL

2019 - ALLEMAGNE - 78 MIN - ANIMATION
À PARTIR DE 4 ANS

LE 9 DÉCEMBRE AU CINÉMA

DISTRIBUTION

**KMBO / VLADIMIR KOKH
GRÉGOIRE MARCHAL**

61, rue de Lancry
75010 Paris
Tél : 01 43 54 47 24
vladimir@kmbofilms.com
gregoire@kmbofilms.com

RELATIONS PRESSE

AGENCE THE DESK / AURÉLIE BOIS

aurelie@agencethedesk.com
06 87 26 27 68

KMBO

presse@kmbofilms.com
01 43 54 47 24

PROGRAMMATION

**KMBO / LÉA BELBENOIT
LOUISE DE LACHAUX**

61, rue de Lancry
75010 Paris
Tél : 01 43 54 47 24
lea@kmbofilms.com
louise@kmbofilms.com

MATÉRIEL PRESSE TÉLÉCHARGEABLE SUR KMBOFILMS.COM



SYNOPSIS

Elfie est une petite Elfkins qui vit dans le monde secret des lutins. Elle rêve de rencontrer des humains et décide un jour de partir à l'aventure ! Elfie tombe sur Max, un chef pâtissier grognon dont la pâtisserie ne fait plus recette. Sa nouvelle mission ? Sauver la petite boutique !

LA PÂTISSERIE, UN MONDE ENCHANTEUR AUX VALEURS UNIVERSELLES

Si les films d'animation nous transportent dans un monde merveilleux, on peut en dire autant de la pâtisserie ! Cet art délicat de la gourmandise permet de savourer, à tout âge, des créations qui deviennent des souvenirs empreints de magie. L'occasion de se rassembler, en famille ou entre amis, pour déguster une tarte aux fraises, un éclair ou un millefeuille et ainsi de partager un moment spécial et convivial. LES ELFKINS : OPÉRATION PÂTISSERIE saisit cette dimension féérique de la pâtisserie en nous entraînant dans un univers de poésie et de petits personnages malicieux. La pâtisserie contribue également à forger des liens intergénérationnels : ces fins desserts rassemblent autour de la table petits et grands, mais aussi autour des fourneaux ! On mesure en pâtisserie l'importance de répéter dans le présent des gestes et des impressions liés à l'enfance grâce à des recettes qui se passent de génération en génération. L'importance du partage et de la transmission, c'est le message que relaie LES ELFKINS : OPÉRATION PÂTISSERIE, qui met en scène l'aide apportée par une jeune elfe, à un pâtissier âgé, montrant par là une amitié qui dépasse les âges et les mondes...

LA DÉFENSE DE L'ARTISANAT

La rivalité entre un artisan-pâtissier et son frère, gérant d'une usine de gâteaux, représente des enjeux contemporains : valoriser le "fait-maison", défendre la fabrication artisanale contre l'exploitation industrielle et protéger les initiatives à taille humaine.

L'AMITIÉ EST UNE FORCE QUI PERMET D'ACCOMPLIR DES MIRACLES

Dans sa quête pour sauver la petite boutique artisanale de Max de la concurrence déloyale de l'usine de gâteaux du frère du vieux pâtissier, Elfie pourra compter sur l'aide précieuse de l'ingénieur Tom et de son loyal meilleur ami Sam. Ensemble, grâce à leur volonté d'agir pour une cause juste et leur envie d'aider autrui, le trio parviendra à trouver une solution à tous les problèmes. L'union fait la force ! LES ELFKINS : OPÉRATION PÂTISSERIE illustre l'importance de l'amitié - et pas seulement quand ça va mal. Elle remplit le cœur et nous comble de joie et d'espoir. C'est le gage d'une certaine idée du bonheur...



LES PERSONNAGES



ELFIE

“Rien n’est impossible à une Elfkins !”

Bien qu’elle soit curieuse, enthousiaste et énergique, Elfie est considérée par la communauté des Elfkins comme un membre dissipé plutôt que comme un élément efficace. Persuadée qu’elle doit découvrir son don elfkinesque pour être acceptée par ses proches, elle est prête à quitter son monde secret pour trouver quelqu’un qui lui transmettra son savoir.

Elle ne connaît ni le repos ni le découragement, elle parvient toujours à trouver une solution à tous les problèmes et elle n’a (presque) jamais tort...

TOM

“Ce qu’il nous faut, ce sont des outils d’Elfkins !”

C’est le petit génie de la bande : son truc à lui, ce sont les constructions ! Avant de quitter le pays des Elfkins, Tom fabriquait des objets en bois. Mais dans la cuisine de Théo, il révèle son incroyable esprit ingénieux : il crée une minuscule cuisine et transforme les anciens jouets d’enfant de Théo en de petits ustensiles et en robots de cuisine conçus pour Elfie et les autres Elfkins. Même s’il adore prêter main forte, Tom reste sceptique quant aux humains, qui demeurent à ses yeux d’étranges créatures dont il vaut mieux se méfier.



SAM

“Rien qu’un tout petit gâteau de plus, je suis au régime aujourd’hui”

Sam est le meilleur ami de Elfie. C’est aussi la bonne pâte du trio : jovial, fiable, calme. Il se plaisait plutôt à fabriquer des bougies au pays des Elfkins, mais il n’aurait jamais laissé Elfie partir sans lui pour découvrir le monde des humains. Bien qu’il ne soit pas aussi rapide qu’elle et qu’il n’ait pas l’esprit aussi vif que Tom, on peut toujours compter sur lui !



THÉO

“La pâtisserie, c’est pas du gâteau !”

Pour Théo, la pâtisserie est un art qui requiert du talent, de la patience et du cœur ! Mais malgré son talent, sa petite boutique est tenue en échec depuis que son frère a installé une grande usine de gâteaux en face...

Affligé et grincheux, Théo ne va pas se laisser facilement apprivoiser par les Elfkins ; mais la détermination d’Elfie aura raison de son découragement. Le voilà prêt à rouvrir ses livres de recettes, rallumer son four, décorer ses fameux gâteaux et, surtout, transmettre son savoir à Elfie !



BRUNO

“Si tu as un coup de blues, mange un Bruno Brownie !”

Bruno a le génie des affaires ! Petit, il n’avait pas son pareil pour vendre les pâtisseries que créait son frère, Théo, et ensemble ils menaient une petite entreprise incroyable. Tout allait pour le mieux jusqu’à ce que Théo reçoive un prix d’excellence en pâtisserie - tandis que le génie de Bruno restait ignoré...

Depuis, Bruno n’a eu de cesse de prouver de quoi il était capable avec sa propre pâtisserie. Mais son ambitieux projet industriel ne l’aide pas à se rapprocher de son frère, qui cultive le goût du fait-maison. Heureusement, les Elfkins vont favoriser les retrouvailles entre les deux frères, et donner naissance à de nouveaux projets de pâtisserie en famille !



LES CHIFFRES DE LA PÂTISSERIE

LES FRANÇAIS FOUS DE PATISSERIE !

Les sondages¹ le confirment, les Français sont de grands amateurs de pâtisserie. Quelle soit « faite maison » ou réalisée par un artisan, la pâtisserie est une source de plaisir abordable, une valeur refuge entre nostalgie de l'enfance et art de vivre à la française.

PLUS D'1 FRANÇAIS SUR 2 EST « ACCRO » À LA PÂTISSERIE

Pour 58 % des Français, un bon repas doit nécessairement se terminer par une pâtisserie et 35% des Français interrogés déclarent se laisser tenter par une pâtisserie au moins une fois par semaine.

PODIUM DES PÂTISSERIES PRÉFÉRÉES DES FRANÇAIS

- N° 1 : Les tartes aux fruits (fraises, pommes, citron, etc.)
- N° 2 : Les gâteaux au chocolat (opéra, fondant, forêt noire, etc.)



LA RÉALISATRICE

Ute von Münchow-Pohl est une réalisatrice allemande. Impliquée depuis 1987 dans la production de films d'animation, elle a travaillé dans de nombreux pays (Allemagne, Costa Rica, Royaume-Uni...) pour de multiples structures (sociétés de production, écoles d'animation, Universal, etc...) et à de nombreux postes (dessinatrice, storyboardeuse, directrice de l'animation, réalisatrice de séries et de long-métrages, ...).

Sa première collaboration avec la société de production Akkord Film a lieu en 2012. Elle co-réalise alors PETIT CORBEAU avec Sandor Jesse. Deux ans plus tard, le duo signe la suite de ce premier long-métrage, LA COURSE DU SIÈCLE. En 2017, son troisième film d'animation, L'ÉCOLE DES LAPINS est présenté à Berlin. LES ELFKINS : OPÉRATION PÂTISSERIE est son quatrième film, qu'elle produit à nouveau avec Akkord Film. Des projets de développement de nombreuses autres aventures sont déjà en cours et verront le jour dans les années à venir sous forme de long-métrage, série et mini-série, ou spéciaux TV.



FICHE TECHNIQUE

Scénario : **Jan Strathmann**

Réalisation : **Ute von Münchow-Pohl**

Direction artistique : **Heiko Hentschel**

Création des personnages : **Gerlinde Godelmann**

Création des décors : **Felix Presch**

Direction de l'animation : **Amnon Schwarz**

Producteur : **Dirk Beinhold**

Production exécutive : **Valentin Greulich, Sebastian Runschke, Solveig Langeland**

Co-Production : **ZDF, Tobis Film**

Co-producteurs : **Peter Eiff, Theodor Gringel, Timm Oberwelland**

© Akkord Film Produktion GmbH



KMBO
ANIMATOPIA

ANIMATOPIA.FR